

業績書（教育職員免許法施行規則第 22 条の 6 号関係）

氏 名	木下 勉	学 位	博士（工学）
担当授業科目	デジタル形状処理特論		

1 経歴，学会及び社会における活動等

○学会における活動 ・ 2023 年 7 月 - 現在 芸術科学会東北支部 支部長 ・ 2024 年 4 月 - 現在 International Conference on Image, Video and Signal Processing 2025 Technical Committee (論文査読を担当) ・ 2020 年 10 月 - 現在 芸術科学会 芸術科学会論文誌 論文委員 (学術論文の査読・評価を担当) ・ 2023 年 9 月 - 2024 年 3 月 International Conference on Image, Video and Signal Processing 2024 Technical Committee (論文査読を担当) ・ 2021 年 7 月 - 2023 年 6 月 芸術科学会東北支部 監事 ・ 2017 年 7 月 - 2021 年 6 月 芸術科学会東北支部 評議員 ・ 2017 年 1 月 - 2017 年 12 月 芸術科学会 NICOGRAPH プログラム委員 (会議プログラム構成および査読を担当) ○社会における活動 ・ 2019 年 7 月 - 2020 年 4 月 CT 画像を用いた精緻な口腔形状および咬合位情報の取得とデータベース化 (助言・指導および調査担当) ※みやぎ産業振興機構助成事業における研究支援活動 ・ 2017 年 11 月 3 次元技術を用いた土器の曲面推定手法の講師 (「旧石器復元製作実験・三次元計測ワークショップ」にて講義を担当) ※「3D 石器形態研究の確立による日本列島後期旧石器時代の生活・技術・文化の解明」プロジェクトの一環
--

2 著 書

著 書 名	単著・共著の別	発 行 所 名	刊行年月日	備 考
-------	---------	---------	-------	-----

1. 神永正博, 木下勉, ”Rで学ぶ確率統計学 実データ分析編”	共著	株式会社 内田老鶴圃	2023年9月	
2. 神永正博, 木下勉, ”Rで学ぶ確率統計学 多変量統計編”	共著	株式会社 内田老鶴圃	2019年12月	
3. 神永正博, 木下勉, ”Rで学ぶ確率統計学 一変量統計編”	共著	株式会社 内田老鶴圃	2018年3月	

3 学術論文等

学 術 論 文 等 の 名 称	単独・共同の別	発 表 雑 誌 等 名	発行年月日	備 考
1. Xin Lu, Tsutomu Kinoshita, Akio Kimura, Kouichi Konno, ”Quantitative Evaluation of Archeological Classification Based on Haniwa Facial Similarity”	共著	日本情報考古学会, 日本情報考古学会誌, Vol. 28, No. 1・2, pp. 1-11	2023年8月	
2. 澤田佳紀, 木下勉, 千葉史, 今野晃市, ”石器データベースとRGB-Dカメラを用いた石器計測点群のマッチングによる石器識別手法”	共著	芸術科学会, 芸術科学会論文誌, Vol. 21, No. 4, pp. 213-224	2022年11月	
3. 木下勉, 李春元, 吉川和杜, 今野晃市, ”3次元計測点群に基づく土器片の上下方向と高さ位置推定手法に関する検討”	共著(筆頭)	芸術科学会, 芸術科学会論文誌, Vol. 21, No. 2, pp. 87-96	2022年6月	
4. Xin Lu, Chunyuan Li, Tsutomu Kinoshita, Akio Kimura, Kouichi Konno, ”A Study on 3D Face Similarity by Point Cloud Based Metric for Japanese Terracotta Figurines	共著	The Society for Art and Science, The Journal of the Society for Art and Science, Vol. 19, No. 3, pp. 25-39	2020年9月	

(Haniwa)”				
5. 佐々木将希, 木下勉, 松山克胤, 千葉史, 今野晃市, ”石器剥離面のB-spline曲面近似に基づく計測点群の圧縮・復元手法”	共著	芸術科学会, 芸術科学会論文誌, Vol.15, No. 2, pp.43-54	2016年6月	
6. G.Sllayi, T,Kinoshita, K.Matsuyama, K.Konno, ”Generating a reference model of the surface with a hole for downstream process”	共著	Taylor&Francis, Computer Aided Design and ApplicatiOns, Vol.13, No. 4, pp.530-537	2016年1月	
7. 木下勉, 松山克胤, 今野晃市, ”曲面の流れを考慮したトリム曲面の推定手法”	共著(筆頭)	芸術科学会, 芸術科学会論文誌, Vol.14, No.4, pp.129-139	2015年9月	

4 学会発表等

発 表 課 題 の 名 称	単独・共同の別	発表学会等の名称	発表年月日	備 考
1. Taishin Kawashima, Mengbo You, Tsutomu Kinoshita, Kouichi Konno, ”A Study on Correction Method for Vertical Direction of Earthenware Fragments Based on 3D Measured Point Clouds”	共著	The 8th IEEEJ International Conference on Image Electronics and Visual Computing (IEVC 2024)	2024年3月	
2. Ayaka Seto, Mengbo You, Tsutomu Kinoshita, Fumito Chiba, Kouichi Konno, ”A Method to Improve the Accuracy of Stone Tools Identification with D2 Distribution”	共著	International Workshop on Advanced Image Technology 2024 Proc.	2024年1月	
3. R Ryosuke Namioka, Tsutomu Kinoshita, Xin Lu, Akio	共著	International Workshop on Advanced Image	2023年1月	

Kimura and Kouichi Konno, "A Study on Automatic Face Parts Extraction for Evaluating Face Similarity of Haniwa Based on 3D Measured Point Clouds"		Technology 2023 Proc. SPIE 12592, 125921V		
4. Ryosuke Namioka, Tsutomu Kinoshita, Xin Lu, Akio Kimura and Kouichi Konno, "Study on Facial Part Extraction for Face Similarity Evaluation of Japanese Terracotta Figurines (Haniwa) from 3D Point Cloud"	共著	International Workshop on Advanced Image Technology 2022 Proc. SPIE 12177, 121772B	2022年1月	
5. Ao Kikuchi, Shurentsetseg Erdenebayar, Tsutomu Kinoshita and Kouichi Konno, "A Study on Protruding pattern Recognition of Jomon Pottery from 3D Point Clouds"	共著	International Workshop on Advanced Image Technology 2022 Proc. SPIE 12177, 121772C	2022年1月	
6. Kazuto Yoshikawa, Tsutomu Kinoshita and Kouichi Konno, "An Examination on Shape Feature Extraction Based on the Elliptic Approximation for Spatial Arrangement of Earthenware Pieces by Using 3D Measured Point Clouds"	共著	International Workshop on Advanced Image Technology 2020, Proc. SPIE 11515, 1151510	2020年1月	
7. Keita Hayasaka, Tsutomu Kinoshita and Kouichi Konno, "Surface Segmentation on 3D Point Cloud of Complete Pottery	共著	International Workshop on Advanced Image Technology 2020, Proc. SPIE11515, 115151F	2020年1月	

and Its Applications”				
8. Zepeng Wang, Chunyuan Li, Tsutomu Kinoshita, Zhang Zhiyi and Kouichi Konno, ”Unfoldment of Surface Pattern with Highlighting Decoration via Rotationally Symmetric Jomon Earthenware”	共著	NICOGRAPH International 2019, IEEE CPS, pp. 33-36, 2019.	2019年7月	
9. Xin Lu, Chunyuan Li, Tsutomu Kinoshita, Akio Kimura and Kouichi Konno, ” 3D Face Alignment for Japanese Terracotta Figurines (Haniwa)”	共著	NICOGRAPH International 2019, IEEE CPS, pp. 21-24, 2019.	2019年7月	
10. Tsutomu Kinoshita, Katsuhisa Yamanaka, Kouichi Konno, Yoshimasa Tokuyama, ” A Study of Geometric Shape of Polygons for Additive Manufacturing”	共著(筆頭)	International Workshop on Advanced Image Technology 2018	2018年1月	

以 上